

O magnum mysterium

(Duración: 5' 45")

Morten Lauridsen (1943 -)

Adagio, molto legato e espressivo (♩ = c.72) *rit.* *a tempo*

Soprano
O magnum mys-te - rium, O magnum mys-te - - rium,

Contralto
O magnum mys-te - ri-um, O magnum mys-te - ri-um, et admi-

Tenor
O magnum mys-te - rium, O mag-num mys-te - - ri-um,

Bass
O magnum mys-te - rium, O mag-num mys-te - - ri-um,

9

Soprano
sa - cra - men - tum, et ad - mi - - bi - le, et ad - - mi -

Contralto
ra - bi - le sa - cra - men - tum, et ad - mi - - bi - le, et ad - - mi -

Tenor
sa - cra - men - tum, et ad - mi - - bi - le, et ad - - mi -

Bass
sa - cra - men - tum, et ad - mi - - bi - le, et ad - - mi -

16

Poco più mosso (♩ = c.76) *rit.* *a tempo* *poco rit.* *a tempo*

Soprano
ra - bi - le sa - cra - men - tum, O mag - num mys - te - rium, O mag - num mys -

Contralto
ra - bi - le sa - cra - men - tum, O mag - num mys - te - ri - um, O mag - num mys -

Tenor
ra - bi - le sa - cra - men - tum, O mag - num mys - te - rium, O mag - num mys -

Bass
ra - bi - le sa - cra - men - tum, O mag - num mys - te - rium, O mag - num mys -

25

te - - ri - um, vi - de - rent Do - mi - num, ut a - ni - ma - - li - a - - vi -
 te - ri - um, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num, ut a - ni - ma - - li - a - - vi -
 te - - ri - um, vi - de - rent Do - mi - num, ut a - ni - ma - - li - a vi -
 te - - ri - um, vi - de - rent Do - mi - num, ut a - ni - ma - - li - a vi -

32

de - rent Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pio! Be - a - ta Vir - - go, cujus
 de - rent Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pio! Vir - - go, cujus
 de - rent Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pio! Vir - - go, cujus
 de - rent Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem in prae - se - pio! Vir - - go, cujus

40

vis - ce - ra me - ru - e - runt, Be - a - ta Vir - - go, por - ta - re Do - mi - num Chris - tum
 vis - ce - ra me - ru - e - runt, Vir - - go, por - ta - re Do - mi - num Chris - tum
 vis - ce - ra me - ru - e - runt, Vir - - go, por - ta - re Do - mi - num Chris - tum
 vis - ce - ra me - ru - e - runt, Vir - - go, por - ta - re Do - mi - num Chris - tum. Al - le -

a tempo, poco deliberamente

poco rit. a tempo

46

S1 *mf* lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

S2 *mf* O mag - num mys - te - ri - um, O mag - num mys - te - ri - um,

mf O mag - num mys - te - ri - um, O ma - num mys - te - ri - um, et ad - mi -

mf O mag - num mys - te - ri - um, O mag - num mys - te - ri - um,

mf lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

54

mp sa - cra - men - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

mf ra - bi - le sa - cramen - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

mp sa - cramen - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

mp sa - cramen - tum, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja -

62

molto rit. a tempo *poco rit.* a tempo *mp* centem in præ - se - pio. Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

mp cantem in præ - se - pio. Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

mp cen - tem. Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

mp centem in præ - se - pio. Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!